

جلالة الملك يفتتح ارشاد بذكرى الاستقلال

واس - الرياض :
بمناشيد شعبية التفتت جلالته على رعاياه في ذكرى استقلال بلادهم بمرور ١٠٠ سنة على توحيد المملكة العربية السعودية...

غير مخصص للبريد

حكايات

جريدة سياسية يومية

جلالة الملك يستقبل الطلاب وجموعا من المواطنين

واس - الرياض :
استقبل جلالته في قصر الازمان الملك فهد بن عبدالعزيز...

العدد ٦٨٦٢ الأربعاء ٦ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٧ مارس ١٩٨٥ م
OKAZ Jeddah, Rajab 6, 1405 March 27, 1985. No. 6861 - 25 years

جلالة الملك يسرع في افتتاح مدينة

الملك خالد العسكرية ١٦ الجاري

جلالته يفتتح المدينة ويشهد عرضا عسكريا

عوض القحطاني - الرياض :
يرعى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز...



كواليدون

أكد الدكتور سويدي وزير الطاقة...

الأمم المتحدة

دعت منظمة الوحدة الإفريقية...

باريس

كتب صحيفة لوموند الفرنسية...

بؤس

أكد الرئيس فرنسوا ميتران...

واشنطن

قال الرئيس الأمريكي ريجان...

تونس

تلقى مسئول فلسطيني ما تردد بشأن...

القوس المحتلة

ذكر رايو الاسرائيلي ان مناحم...

الخزوف

ناقش مجلس الشعب السوداني...

جلالة الملك لرجال الأعمال في مؤتمره الثاني

الدولة هيأت كل الإمكانيات لدوركم الهام

مساهمة القطاع الخاص تعزز مسيرة التنمية

جلالته شرف حفل افتتاح المؤتمر

وشرف حفل سباق الهجن السنوي اليوم

سامي المهنا (الرياض) :

أكد جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز...

وقد بدأ الحفل بتلاوة من آيات الذكر الحكيم...

تمشيا مع الموقف الخليجي قرارات مجلس الجامعة تؤكد

تضامن عربي مصطلق مع العراق وليبنان

الأمر سعد الفيصل: مجلس التعاون مسرور جدا لموقف الجزائر لانه المحرر

رئيس الوفد العراقي له استكان يبالغ لجهود المملكة

محمد كريشان - تونس :

استأنف مجلس الجامعة العربية اجتماعاته...

من جهة ثانية صرح صاحب السمو الملكي...

الأمر سعد الفيصل: مجلس التعاون مسرور جدا...

فقره هامة للغاية

وقال ان القرار الذي صدر عن مجلس...

فقره هامة للغاية

وأعرب السيد عصمت الكتاني...

وأضاف سموه في تصريح للصحافة...

وأكد الكتاني في تصريح خاص...

وأوضح ان هذه القرارات...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

وأشار الى ان القرار...

بنك القاهرة السعودي
دعوة السادة المساهمين
لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية
يُستدعى رؤساء وأعضاء مجلس إدارة بنك القاهرة السعودي...

مكيقات ميتسوبوشي
الليكتريك
أهدأ صوتاً على الإطلاق
تجدونها لدى الموزعين المعتمدين حسب الجدول الآتي

بنك القاهرة السعودي
دعوة السادة المساهمين
لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية
يُستدعى رؤساء وأعضاء مجلس إدارة بنك القاهرة السعودي...

**تركيز
الجهود
لإعداد**

عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام

الدراس الوطنية الكف

- كفاءات جيدة وخبرات واسعة لتأهيل المعلمين
- تسعة أقسام علمية وأدبية بالكلية والمركز
- اهتمام خاص ببرامج التربية العملية

تحقيقه ان شاء الله تعالى . وهذا الهدف من حافظنا الى محاولة تطويرها وتحسين امكاناتها لتؤدي دورا افضل في المستقبل بآذن الله .

المحاضرون ومستوى التأهيل

● وحول سؤال عن نقص الخبرة والدراسة لدى بعض المحاضرين من الاساتذة وعدم قدرتهم على توصيل المعلومات بالشكل المطلوب الى الأذهان الدارسين قال .. هذا الوضع ليس غريبا في وسط تعليمي مهما كان مستواه . ولكني ارى ان هناك بعض المبالغة والتضخيم لهذا الوضع . وعلم الاختصاص في ميدان التربية وعلم النفس فساسا لك هذه الظاهرة من وجهة علم النفس . هناك ماسي على يد الدفاع ويعرف على انه تكيف يعمل الفرد بواسطته على تجنب الاعتراف بالنقص . فكلما زاد تقديره لذاته . ونية الدفاع هذه تأخذ انماطا مختلفة من السلوك . ومنها ماسي بالانقراط وهو سلوك يقوم به المرء ليخفي ما يهين تقديره لذاته الى الآخرين . وهذه ظاهرة متكررة في الوسط التعليمي عند بعض التلاميذ بحيث يعززون فشلهم او نقصهم في التحصيل العلمي الى من يعلمهم لا الى نقصهم في قوصور ذاتهم وقدراتهم ..

● المحاضرات .. مجبولة . وعن تغيير وقت المحاضرات من قبل بعض المحاضرين والذي يحدث تضاربا

لقاء / سعيد الفاضل

● عدد الخريجين . وعن الاعداد التي تم تخرجها قال : ان اول دفعة تخرجت من هذه المؤسسة التعليمية كانت في عام ١٣٩٩ هـ حيث تخرج في نهاية فصل الربيع من ذلك العام نسة ٣ من الكلية و ٥ من المركز . اما بالنسبة لأكبر عدد من خريجي الكلية فكان في نهاية فصل الصيف عام ١٤٠٠ هـ حيث بلغ عدد الخريجين آنذاك ١١٠ . خريجين . وبالنسبة للمركز فكان أكبر عدد من الخريجين في نهاية فصل الربيع من عام ١٤٠٠ هـ حيث بلغ عددهم خمسين خريجا ..

● المختبرات .. متكاملة . وأضاف ان معامل المختبرات دون شت اسهمت اسهاما كبيرا في تدريس المواد العلمية من اجراء التجارب والفحص بالمجهر وغير ذلك . وفي ظل الامكانيات المتوفرة است دورا كبيرا في عملية التدريس والتطبيق ولعله من غير الانصاف ان نتجاهله . ولكن دورها المطلوب سيظل هدفا واضحا نسعى الى

وتأهيل المدرس الكف من مراحله عديدة ووصل الى حد الاكتفاء منهم في بعض المراحل التعليمية للبنين والبنات . هذا التأهيل يعد من افضل الطرق المعمول بها حاليا لتفريع معلمين مؤهلين لتدريس النشء من ابناؤنا الطلاب حيث كانت البداية مع معاهد المعلمين المتوسطة ثم معاهد المعلمين الثانويين ثم مراكز العلوم والرياضيات والكليات المتوسطة التي تهيء المدرس تهيئة كاملة لخوض غمار تعليم الصغار .

● بداية المشوار . لقد تأسس مركز العلوم والرياضيات عام ١٣٩٦ هـ والغرض من تأسيسه هو سد العجز في المدارس المتوسطة في الكفاءات الوطنية من مدرسين لمادتي العلوم والرياضيات كما تأسست الكلية المتوسطة في عام ١٣٩٧ هـ لغرض تطوير الكفاءات الوطنية ايضا في المرحلة الابتدائية من الشاخصين العلمية والتربوية وذلك لوكالة حركة التطوير التي تشهدها مدارسنا وبرامجها التعليمية .

● نظام القبول والتسجيل . وحول نظام القبول والتسجيل في المركز او الكلية قال : يشترط ان يبرز الالتحاق بالمركز والكلية ان يكون حاصل على الشهادة الثانوية العامة سواء كان من القسم العلمي او الادبي او مايعادلها . وان يكون المتقدم سعودي الجنسية ولاننا طيبا وخلقيا . وان يجتاز المقابلة الشخصية التي تعدها ادارة الكلية والمركز .

● هيئة التدريس . اما بالنسبة لبيئة التدريس فهي تتكون من نخبة ممتازة من الاساتذة السعوديين وغير السعوديين من الاشقاء العرب الذين لهم الخبرة في مجال التعليم ولا تزال نسبة الاساتذة السعوديين ضئيلة بالنسبة لغيرهم ولكنها اخذت في الزيادة تدريجيا ..

● اقسام الكلية والمركز . وعن الاقسام التي تضمها الكلية والمركز قال الدكتور العبد الهادي يوجد بالكلية والمركز اقسام رئيسية ومهمة في العملية التربوية والتعليمية وهذه الاقسام هي : قسم الدراسات الاسلامية - قسم اللغة العربية - الاجتماعيات التربوية وعلم النفس - الرياضيات - الكيمياء - الفيزياء - علم الحيوان - علم النبات - هذه الاقسام تزود الطلاب او الدارس بكل المعلومات والخبرات في مجال تخصصهم الرئيسي والفرعي .

● الأنشطة متنوعة . وحول النشاطات المنهجية وغير المنهجية يقول : بطبيعة الحال هناك العديد من النشاطات التي يمارسها الدارسون سواء ماكان منها ذو صلة مباشرة بمقرراتهم الدراسية او غير مباشرة . والنوع الاول من النشاطات يتعلق بطبيعة المقرر الدراسي الذي يدرسه الطالب كتطبيق بعض الحيوانات وعمل البحوث الميدانية وتصميم الوسائل التعليمية المعينة و عملية التدريس وغيرها والنوع الثاني يشمل الرحلات والمسابقات الفعالة في برامج التوعية كاسبوع الشجرة واسبوع المرور ومكافحة التدخين الى جانب الأنشطة التكنيفية والرياضية ..

● المكتبة .. ودور فعال . وعن دور المكتبة وبنوعية الكتب التي تحتويها يقول : لانه ان المكتبة دورا هاما وبارزا بالنسبة لأي مؤسسة تعليمية فهي تساعد على اتواء ثقافة الدارس وتوسيع دائرة معرفته وهي بالنسبة لمؤسسة تعليمية كالكلية والكلية ذات أهمية حيوية نظرا لان هناك مقررات تتضمن متطلباتها عدل بعض الدراسات المكتنية فضلا عن كون المكتبة رفقا هاما لأي نوع من الدراسات التي يتلقاها الدارس ومكتبة المركز والكلية تحوي العديد من الكتب القيمة في كافة فروع المعرفة



د . عبدالعزيز العبد الهادي عميد الكلية والمركز



قسم الوسائل وتدريب على أحدث الأجهزة



في مختبر الفيزياء .. تدريب مكثف

إعلان هام يعان السيد سعود حسن شريتي

أنه قد قام بعزل جميع وكلائه الشرعيين سواء كانت وكالتهم من فضيلة كاتب عدل جدة أو فضيلة سفارة المملكة العربية السعودية في لندن وتعتبر أي وكالة سابقة لهذا التاريخ لاغية وليست صحيحة وأن وكلائه المعتمدين شرعيين هما :

- ١- الشيخ / أحمد خالد السديري
 - ٢- السيد / محمود الطيب عبدالقادر
- لذا وصي التوضيح حيث بلغه أن بعض وكلائه السابقين لا زالوا يحتفظون بوكالة الأصلية لهم
- سعود حسن شريتي

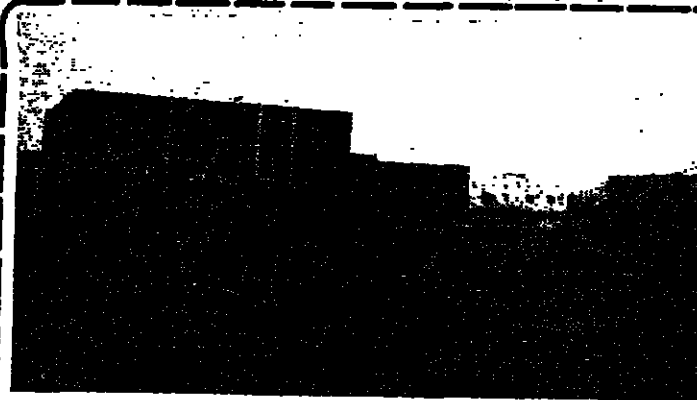


التدريب على صيانة الوسائل التعليمية ..

لتطويرها من قبل القائمين عليها ونحن نحاول ان نستفيد من تجاربنا السابقة في ميدان التربية العملية لتحقيق وضع افضل لها . ومن محاولات التطوير هذه جعل بدء التربية العملية بالنسبة لطلاب المركز مع بدء العام الدراسي بحيث يسجل الدارس في المقرر الاول لها مع بداية الفصل الدراسي الاول ويسجل في المقرر الثاني مع بداية الفصل الدراسي الثاني وذلك كمحاولة لجعل الدارس يبدأ في تدريس مادته بداية طبيعة بدء بنصفها الاول وانتهاء بنصفها الآخر . ولما كانت على متاية طلابه خلال عام دراسي كامل ومعرفة مدى استيعابهم وتجاوبهم معه ولذا تم تقديم ذاتي له . اما اسابيع التربية العملية في الكلية فهي تكون في آخر السنة الدراسية للتخرج ويقوم بالاعراف عليهم اساتذة مختصون في التخصصات التي يرغبها كل طالب بالإضافة الى الاشراف الفعلي من قبل الادارة وقسم التربية وعلم النفس ..

● التربية العملية .

● وحول تطوير اسابيع التربية العملية بالمركز والكلية يقول الدكتور العبد الهادي : الرغبة في التطوير بشكل عام موجودة والكل يسعى الى ذلك . وتطوير اسابيع التربية العملية ليست استثناء . فهناك مجالات



حركة عمرانية نشطة



رئيس بلدية خليص يتحدث للمحرر

رئيس بلدية خليص

- مشروعات تنموية لتطوير منطقة خليص
- تخطيط ثلاث مناطق سكنية لذوي الدخل المحدود
- هذا العام .. تنفيذ مشروع الحزام الاخضر للمدينة
- بعد توزيعه .. « مخطط العزيزية » غير صالح للسكن

تحقيق : حميد الصفي

● حي العزيزية . قال : لقد اخذت هذه المشكلة الكثير من البحث والدراسة وتعود المشكلة الى التربة .. والمعروف ان الخيط معتمد في عام ٩٧ هـ ويوزع في ٩٩ - ١٠٠ هـ وظهور المشكلة بشكل واضح بعد ان شملت المنطقة الى وحدات سكنية . وحل هذه المشكلة شكلت لجنة اوصت بعدم البناء في المنطقة لزيادة التربة .

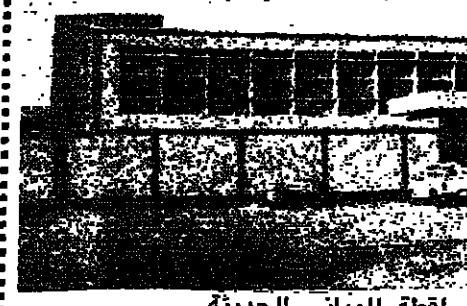
● شبكة المياه .. قائمة . وحول شبكات المياه وتصريف الجاري يقول رئيس البلدية : لقد اقامت وزارة الزراعة شبكة للمياه في وادي غران وشيكنين في خليص واخرى في ام الجرم وسلمة في البرزة وهي الآن تحت اشراف البلدية التي تتولى صيانتها وتشغيلها اما الجاري علم ينفذ منها جزء بالمنطقة .

● المسجسات .. قريبا . وعن المسجسات الجمالية اوضح : ان هناك خطة لدى البلدية لاقامة عدد من المسجسات الجمالية .. حيث تعاقبت البلدية مع دار هندسية استشارية في مجال المياه وهذه الدراسة في مراحله

● النظافة والتجميل . وحول ملاحظات البعض بان عمليات النظافة والتجميل تتركز في منطقة خليص فقط . قال رئيس البلدية : في الواقع ان خسائنا تصل الى قرى غران وام الجرم والبرزة والخور والمدر ولكن ليس في كل المجالات بل في مجالات الاشراف على بعض المباني .. ونحن نعتبر انفسنا مقصرون في النظافة والتجميل لانه لم نتمكن لنا في الميزانية نظافة هذه القرى .. ويتضمن ان يتم افتتاح فروع في بعض المناطق .. ولقد قمنا باعداد احصائية لعدد السكان واحتياجات النظافة على ضوء التطوير العمراني والسكاني ورفعت الى الجهات المختصة في الوزارة .

● توزيع المنح .. متى ؟ . وعن تأخر صرف منح الأراضي بالمنطقة قال : ان توزيع المنح يتطلب اجراءات رسمية اخرها اجتاد لجنة توزيع المنح التي يرأسها رئيس البلدية وبعد البث في المعاملات المطروحة للدراسة تعلق الاسماء في البلدية وتحتل بالتالى الى المحكمة الشرعية لاستخراج صكوك التملك .

● كيف اعتمد المخطط ؟ . وحول مشكلة تصدع بعض المباني في مخطط



لقطة للمباني الحديثة

● وجود موقفة .. تلك التي بذلتها وزارة الشؤون البلدية والقروية لتطوير مختلف مناطق المملكة وخاصة المناطق الريفية والقروية .. ففي منطقة خليص التي لا بعد عن قلب مدينة جدة بأكبر من ١٥٠ كم وجدت اهتماما خاصا من المسؤولين في الوزارة ممثلة في بلدية خليص . وفي اللقاء الذي استضافه رئيس بلدية خليص الأستاذ عبدالغني عاظمي الصفي .

● مشاريع تنموية متطورة . فعن بداية نشاط البلدية يقول : لقد بدأت البلدية اعمالها منذ عام ٩٤ - ٩٥ هـ . حيث شملت توفير النظافة وسفلة الشوارع وتخطيط المنطقة اضافة الى مراقبة ومتابعة النهضة العمرانية التي شهدتها وتشهدها خليص .. وقد نفذت البلدية خلال السنوات العشر الماضية عددا من المشاريع التنموية منها سفلة شوارع السوق الكبير . حي المغارة . وفتح شوارع اخرى جديدة .. كما تم سفلة الطريق الموصل الى طريق مكة - المدينة القديم . وتم انشاء اسواق للخضار واللحوم وسفلة البلدية وتسيير عدد من المقابر في العزيزية والذوق وادي غران . وتخطيط ثلاث مناطق سكنية لذوي الدخل المحدود .. كما انتهت البلدية من دراسة انارة وسفلة شوارع مخطط غران لذوي الدخل المحدود .

● الخضرة للتجميل وتنقية البيئة . وحول عمليات التشجير التي تقوم بها البلدية في المنطقة قال الصفي : تقوم البلدية في اسابيع الشجرة السنوية بغرس عدد كبير من الاشجار وتامل البلدية في نشر الخضرة في جميع الشوارع ولكن يفتق دون ذلك عدم توفر المياه بالمنطقة .. اما الدائق فلم تعتمد لنا حتى الآن .. ولكن قامت البلدية بجهودها الذاتية بانتشاء بعض الحدائق منها ثلاث في مخطط الدف .. وستنقل هذا العام الحزام الاخضر حول المدينة لاطلاع المنطقة جمالا جديدا وحمايتها من زحف الرمال .

- يشترط في المقدمتين من هذه الوثائق إثبات اللغة الإنجليزية تحدثًا وكتابة ..
- تشمل مزايادته الوظائف على راتب جيد وسكن أو بدل سكن وبدل انتقال وإجازة طويلة مع الرعاية الصحية المجانية .
- على الراغبين في التقدم لهذه الوظائف : إرسال سيرهم الذاتية مغفلة باللغة الإنجليزية في صورة مظاريف متهادات موهلاتهم وخبرتهم إلى:المواردلأعلى

مدي زانية.. الحمل والإنجاب..!!



إبراهيم مدي

قامت حكومة المملكة العربية السعودية بصفة ويعد نظر، باستثمار مواردها عندما كانت أسواق النفط العالمية تستوعب أكبر كمية من الإنتاج بأسعار مناسبة فحولت دخلها لجهود إنشائي لا مثيل له في التاريخ، نقطف ثماره الآن ونحمد الله

عليه.. ولا يعني هذا أن ما نراه في بلادنا الآن هو الصورة النهائية للمستقبل، فإمامنا الكثير مما نرغب أن نرى بلادنا تدعم به، بإذن الله، ولكنه يعني أننا لن نكون تحت ضغط الزمان أو الحجم....

دراسة على حساب الدولة أي أن على الدولة الحكومية أن تنفصل على كلبية حاجتها من القوى البشرية من سوق العمل، بدلا من أن تنتقل كلبية احتياجها عبر جهاز مركزي للتوظيف بكل ما يتبع ذلك من كلفة ومركزية في الأداء

الصلابة: بالكفاءة وحسن الإدارة - والتي تكسبها الحكومة الآن كهدف وطني - تتعدى أهميتها الأجهزة الحكومية بطبيعة الحال الفصل إلى كثر نشاط فردي أو جماعي يسعى أي مواطن إليه، بل ولعلها أكثر أهمية بالنسبة لأنشطة القطاع الخاص الذي يعمل عليه، وعلى قدرته على الأداء والمبادرة لتحقيق الهدف المعلن في استراتيجية الخطة الخمسية الرابعة في "تبنى سياسة فتح المجال للقطاع الخاص لزيادة تنوع مناهج الدولة على أساس أن لا تقوم الحكومة بأي نشاط اقتصادي يمكن أن يؤدي بآلية الحكومة الخاص وتضيق القطاع الخاص على آخر زمام المبادرة وحشد إمكاناته وموارده الذاتية للمساهمة الفعالة للبية احتياجات التنمية".

وهذا لا خلاف لأهداف جيدة تتلهم من تراث بلد يحترف هذه التجارة منذ أن بدأ التاريخ مع مفهوم القطاع الخاص، ولكن تحقيقها يتوقف أساسا على مفهوم القطاع الخاص لدوره، وإجمالاً ما تكونت مشاعر القرارات الفردية لجموع رجال الأعمال من اتجاهات تحدد مسار القطاع الخاص واستثماراته.

وقد يكون في تجارب الدول الأخرى ما يساعدنا على استقراء الاتجاهات المحتملة للقطاع الخاص السعودي في المرحلة القادمة، فقد اعتدت دول أخرى على رجال الأعمال ليقيموا بدورهم الوطني التنويري فكانت حصيلته بعض

لندعم كل مجهود لتوحيد الصف العربي أو ترسيخ التمسك الإسلامي، وإن كان ما يحدث داخل الحدود هو ما يعيننا هنا.

وأصبحت الحصيلة هي واقعنا الآن، واقع بلد يضع قدميه بصفة ولبات على أرض صلبة من الاتجاهات، وأساس قوي من مشاريع البنية التحتية تسمح له بأن يطور ويواصل، وتيرة بتروية تفتخر من بئر تصبغ، إلى بتروكيمياويات تستخلص وتصدر، ومواد بتروية تصفى وتستخدم ومعتقطن صناعيين في الجبيل وبيج.

الجدول: التجربة الشاملة الرائدة أخطاها في في نهاية المطاف مجهود بشري، واجتهاد معرض للخطأ والصواب، لكن التاريخ يشهد أن ما تحقق في هذه الجزيرة، وبأي مقاييس من المقاييس، ومقارنته بتجارب الآخرين في التحديث والتنمية يمثل نموذجاً لما تشهده القيادة الكريمة تحقيقه حينما تجتمع لها صلالة الإرادة، وعلمية النظرة، وموسوعية الربط بين التراث والمعاصرة.

ولكن سنة الزمان أن يتغير، وكما تزلزلت بنا مركبة أمام ذلك التحدي العظيم - تقف بنا الآن أمام تحد آخر مختلف يسير غيرنا كامة وكحساسية وكثافة، والتحدي الذي نواجهه الآن لخصته أيضا كلمات جلالة الملك فهد حين قال في خطاب الميزانية نفسه:

فمن الطبيعي أن، بل ومن الحكمة أن نكتفي بشكل بناء مع الظروف الجديدة، فنحن قد وضعنا كل هذا الجهد عندما كان الإنتاج ليرجع حوالي عشرة ملايين برميل في اليوم، وزاد الدخل إلى ما يزيد عن ثلاثمائة وثمانية وستين ألف مليون في السنة، وبما أن إنتاجنا في الوقت الحاضر لا يزيد عن أربعة ملايين برميل في اليوم، فإن الحكمة تقتضي التكيف مع المستويات المعاصرة أو أن نشكك بإذن الله من الإنتاج الجزئي في القطاعات الأخرى.

ومن حسن الباطن، ومن حسن الظن أن يحدث التبدل في السوق النفطية في الوقت الذي استكملت فيه معظم مشروعاتنا الكبرى وقارب اليقيني منها على الاستكمال مما يساعدنا على التوجه نحو العناية بالكفاءة وحسن الإدارة...

المرجع: التحدي الجديد كما تحددها كلمات جلالة الملك فهد في خطاب الميزانية الجديدة في ظل ما تحقق من إنجازات.

- العناية بالكفاءة وحسن الإدارة

- الإنتاج الجزئي في القطاعات الأخرى (غير النفطية).

وقد فضل معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبو الخليل المعنى بالكفاءة وحسن الإدارة حينما قال في تصريح صحفي وأكب الميزانية الجديدة:

إن ترسيخ الاتفاق يعني تخفيض تكاليف التوسيلة التي تستخدم لإدراك الهدف المطلوب، لذلك فإننا كن جهاز الحكومة الإداري ما هو إلا وسيلة مهمتها إيصال الخدمات لجميع المواطنين فإن تكلفة أداء هذا الجهاز يجب ألا تستنزف جزءاً كبيراً من الموارد ولا أصبح الجهاز هو الهدف في حين أنه وسيلة....

كما أن بيان وزارة التخطيط عن الخطة الخمسية الرابعة والتي تبدأ سنتها الأول مع الميزانية الجديدة، تركز أول ما تركز على التوعية وكفاءة التشغيل، وتحسين استغلال المرافق.

ولعل من المناسب أن نتأمل السير قليلاً هنا ونتمنى

تلك كانت كلمات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز التي تلخص التاريخ الحديث لهذه الأمة.

فقبل نحو عقد من الزمان، واجهت الملكة خيرا تاريخيا من تلك الخيارات التي لا تتكرر، ووجدت أن ثروتها النفطية الطبيعية يمكن أن تتحول إلى قفرة مادية هائلة في عالم يعتمد اقتصاده على النفط كمصدر رئيسي للطاقة التي تسير كل شيء، وكان على من يدهم زمام الأمر أن يتخذوا قرارهم التاريخي:

إما الاحجام والتزود وترجيع المخالف والاستجابة للحكومات التي تصب أي عملية تغيير في أي مجتمع بشري، أو الإقدام على مخاطرة تتصوي بعيد المدى يلجأ إلى تحويل الرواية إلى مزعة، والورشة إلى مصنع، وإسنان الصمغ إلى إسنان يبيد استخدام أدوات العصر بن أن يفقد الصلة بظهوره وأصله، أو يقضي بشيء من عقيدته وإيمانه...

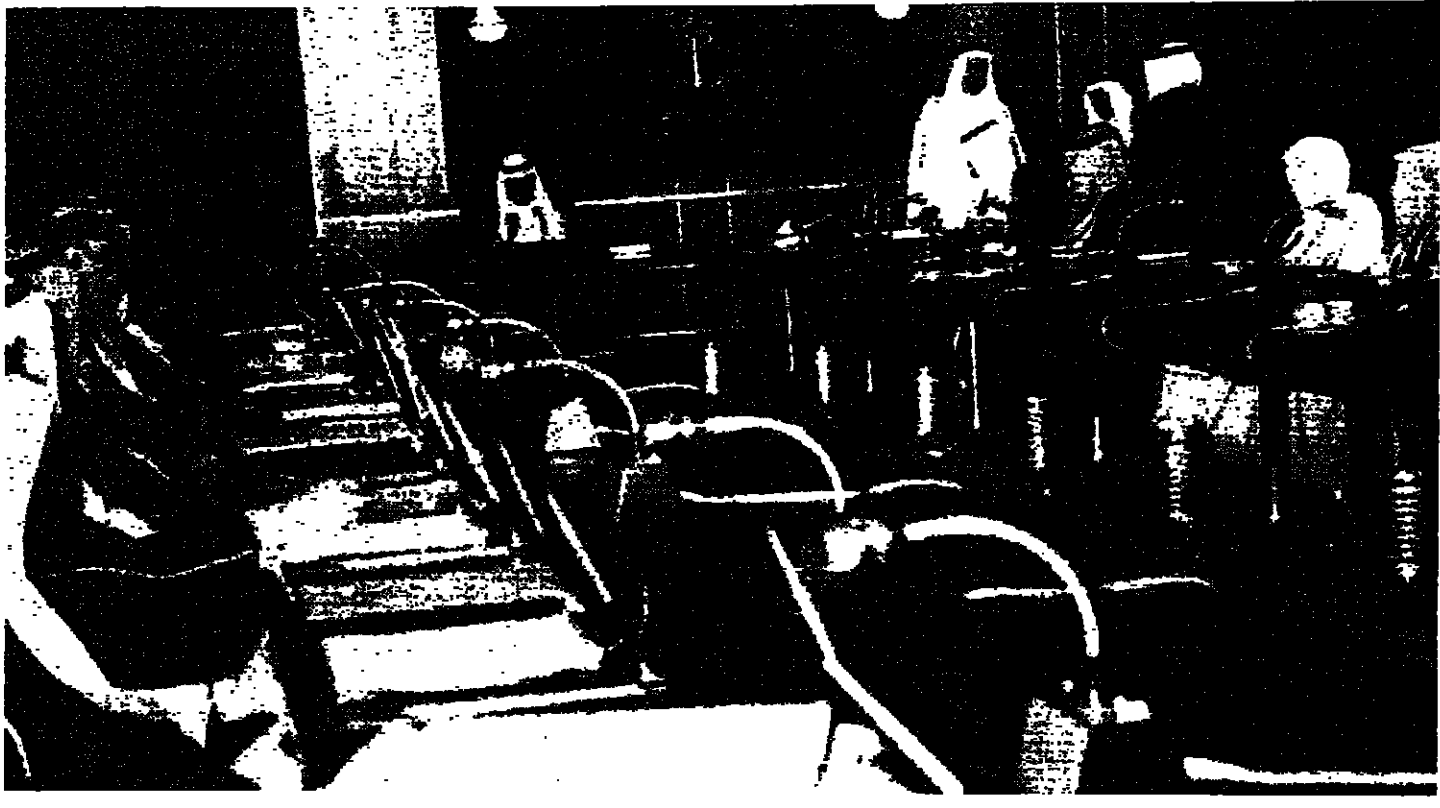
وكانت علامات الاستفهام كثيرة:

هل يصنع المال إذا تحقق، والمشاريع، إذا رست، والأب العمل إذا ما استكموا، وبماذا سيتجنى عن فتح أبواب الملكة لخيرات الشرق والغرب وأبواب مكنت من الشهاب النفس ليطلع ويدرس ويكتسب المهارات، ويشق الطرق وسط مناطق اعتادت على العزلة، وبناء مدارس في جهات خلقت بين التراث والجهود؟ وبماذا يتقنوني ليطفي قري كانت تشكك حتى في استخدام مكبرات الصوت؟

ما كان بقدره أحد أن يبين صعوبة القرار أو يضمن على وجه اليقين جميع آثاره الاجتماعية والاقتصادية فكل ذلك كان في علم الغيب، وكان التقدير له بمثابة التقدير لسبق سبيل صغير لم تتضح مسلماته، ولم يقو عوده، ولم تتفنى أفكاره بعد.

ولكن الملكة أخذت بقرار التحدي.

فشككت الطرق، وشيدت المصانع، وجرحت المزارع، وتعلم الشاب والفتاة وحتى الكهل والعجوز، إقترب من يريد أن يبنى بيتاً، أو يزرع قمحا، وأبقت الثورة النفطية تغذي كل مشروع ملووس يري مصلحته صائغاً وبلده، بل وتقرعت



جلسة مجلس الوزراء لقرار الميزانية



محمد أبو الخليل هشام ناظر

والزراعة والعقودية التي افهاما المواطنين وشركاء لهم من الخلق...

وموضوع الحرية الاقتصادية موضوع لا يختلف عليه إثنان كلسفة وإطار، لكن من المهم أن نستلهم من الحدود الجغرافية للحرية الاقتصادية، فما يعرفه الاقتصاديون أن نظرية السوق، وبديها الخفية، نشأت من خلال دراسة الاقتصاد الواحد، أي من إطار أن الاستثمار داخل اقتصاد ما يجب أن تنظم عناصر العرض والطلب فقط - ونحن هنا لسنا بمسند تقصص اقتصادي، هناك من هو أوفر عليه - ولعلنا نتساءل فقط عن الكيفية التي يمكن أن تفسر بها الحرية الاقتصادية وهل تعني حرية الاستثمار في أي بقعة في العالم أم فقط حرية الاستثمار في أي قطاع من قطاعات الاقتصاد الوطني؟ وهل تعني شراء الأنصبة والإسهام في شركات تصدر لنا السلع والخدمات لتشتريها السوق المحلية ويعود ربحه رئيسي من أرباحها مرة أخرى للشركة المنتجة فتلقت بذلك حجم الاستثمار بحجم الشراء، أم تعني الاستثمار في تصنيع هذه السلع والخدمات في الداخل والبحث عن سبل تصديرها للأسواق المجاورة؟

الأجالية: بطبيعة الحال عند المستولن من التجارة والصناعة والمال، وعند رجال الأعمال الذين رفع مؤتمروهم الثاني شعار الاستثمار من أجل التنمية وكان الأوبع لو أن الشعار عدل ليصبح: الاستثمار في الداخل من أجل تنمية وطنية جديدة الأجل...

وحتى لا تتسبب بنا الدور فلا بد من العودة إلى كلمات جلالة التي تحدد معالم الطريق... نحن بلد مسلم مختص في عقيدته لله سبحانه وتعالى... كل ما نقوم به خاص بوجهه، كل ما حققناه في الماضي من نجاح دليل على توفيقه جل وعلا... وإن بادراً كالمملكة العربية السعودية وشعبها تشجيعها، الذي استطاع أن يحقق ما حققه في المرحلة الماضية جدير بأن يوكل إليه تحقيق ما هو مخطط له في المرحلة القادمة بإذن الله...

وهي كلمات تحدد معالم الطريق، كما حدثت ملاح التحدي الذي تواجهه في هذه المرحلة من مراحل نموها الاقتصادي والمالي، وتقول: بأن الإسلام هو الإطار الحاكم لكل التصرفات بما في ذلك التصرفات المالية والاقتصادية، وأن حرية الحركة داخل هذا الإطار مكنونة للشعب العامل الذوب، وأن هذه الحركة تنمي السبل أمامها مخططات علمية مدروسة.

والإطار الإسلامي الذي يحيط بحرية الممارسة الاقتصادية وينطلق في شق منه - من التحديد الذاتي الذي ينبع من اعتناق النفس، ويستمد قوته ووصيده من المحتوى الروحي والفكري للشخصية الإسلامية داخل المجتمع الإسلامي، وينطلق في شق آخر مكنن من التحديد الموضوعي الذي يعبر عن قوة خارجية تحدد السلوك الاجتماعي وتضبطه بقوة الشرع.

وتشعب الملكة الذي أشار إليه جلالة من كل الملوك الذين تحققت على أيديهم إنجازات السنوات الماضية، وسفر جهوده بإذن الله عن مواجهة متطلبات كل المراحل القادمة، هم موقف الدولة، رجال الأعمال، والمثقف وسيدة البيت، والصانع والمهني... وهم الذين استطاعوا أن يروا في تحقيق الأهداف العامة تحقيقاً لمصالحهم الذاتية النبيلة أيضاً... وهم الذين لم يغفلوا المنفعة الشخصية على الصالح العام.

وبعد فذلك هو الإنجاز، وهذا هو التحدي، وتلك هي معالم الطريق، وصدق العلي الحكيم: وقال أعلوا فسرى الله علمكم...

| إعلان عن تعديل إعلان سابق | | | |
|--|---|---|---|
| اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني - مشاريع المطارات الدولية | | | |
| رقم المنافسة | رقم المنافسة | اسم المنافسة | وصفها وغرضها |
| (٨ - ٤٢ - بي إف - صفر) | (٨ - ٤٣ - بي إف - صفر) | إنشاء الهياكل الفولاذية لبنى الصالة الغربية وتشمل أعمال توريد وتقصيل، وتصنيع وتركيب الحديد الإنشائي للأرض للمبنى بمشروع مطار المنطقة الشرقية الجديد. | إنشاء الهياكل الفولاذية لبنى الصالة الغربية وتشمل أعمال توريد وتقصيل، وتصنيع وتركيب الحديد الإنشائي للأرض للمبنى بمشروع مطار المنطقة الشرقية الجديد. |
| قيمة وثائق المنافسة | ١٠٠,٠٠٠ ريال | مقر إدارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولي الجديد بمنطقة غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبوهريرة بالمنطقة الشرقية. | مقر إدارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولي الجديد بمنطقة غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبوهريرة بالمنطقة الشرقية. |
| مكان بيع الوثائق | مقر إدارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولي الجديد بمنطقة غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق أبوهريرة بالمنطقة الشرقية. | الساعة ١٠ صباحاً - يوم السبت ١٤٠٥/٨/٧ الموافق ١٩٨٥/٤/٢٧ | الساعة ١٠ صباحاً - يوم السبت ١٤٠٥/٨/٧ الموافق ١٩٨٥/٤/٢٧ |
| آخر موعد لتقديم العروض | مقر إدارة المشروع (المذكور أعلاه) | الساعة ١٢ ظهراً - يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠ الموافق ١٩٨٥/٤/٣٠ | الساعة ١٢ ظهراً - يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠ الموافق ١٩٨٥/٤/٣٠ |
| مكان تقديم العروض | مقر إدارة المشروع (المذكور أعلاه) | الساعة ١٢ ظهراً - يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠ الموافق ١٩٨٥/٤/٣٠ | الساعة ١٢ ظهراً - يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠ الموافق ١٩٨٥/٤/٣٠ |
| ملاحظات | ١- يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصرف من أحد البنوك المحلية صادر من الميزانية المحلية، وإصلاح المنافسة المذكورة. ٢- يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد، أو يرد غير مصحح بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة. ٣- الموعد التقريبي للبيت في العروض هو: نهاية شهر محرم ١٤٠٦ هـ. | ١- يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصرف من أحد البنوك المحلية صادر من الميزانية المحلية، وإصلاح المنافسة المذكورة. ٢- يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد، أو يرد غير مصحح بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة. ٣- الموعد التقريبي للبيت في العروض هو: نهاية شهر محرم ١٤٠٦ هـ. | ١- يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصرف من أحد البنوك المحلية صادر من الميزانية المحلية، وإصلاح المنافسة المذكورة. ٢- يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد، أو يرد غير مصحح بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة. ٣- الموعد التقريبي للبيت في العروض هو: نهاية شهر محرم ١٤٠٦ هـ. |

اتفاق لتوأمة جامعة الملك سعود وجامعة محمد الأول بالمغرب

• زيارة الوفد السعودي تسهم في ترسيخ التعاون العلمي



عكاظ - مكتب الرباط :
الزيارة التي قام بها الى المغرب معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود بالرياض حققت نتائج طيبة في تدعيم العلاقات الثقافية والتعليمية بين البلدين الشقيقين وترسيخ قواعد تعاون علمي ثمر على مستوى الجامعات خدمة للعلم وللجيل الناشئة ..

عبد القادر الادريسي
« الرباط »

توأمة الجامعات
وخلال زيارة الوفد لجامعة محمد الأول بوجدة أعلن معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود أنه تم التوصل الى اتفاق مبدئي مع المسؤولين بهذه الجامعة لتوأمة مع جامعة الملك سعود بالرياض . وأوضح ان فكرة هذه التوأمة انبثقت من خلال المباحثات التي أجراها مع مسؤولي جامعة محمد الأول . وقال انها ستكون بعد المصادقة عليها أول توأمة لجامعة الملك سعود مع جامعة عربية أخرى .

تعاون وتبادل علمي
وقال معاليه انه تم التوصل الى اتفاق مع جامعة محمد الأول في مجال التعاون العلمي الأكاديمي وتبادل الطلبة ومعيدة التدريس في مرحلة الماجستير والدكتوراه بالإضافة الى تبادل البحوث والكتب والنشرات بين هاتين الجامعات .. ومن المعلوم ان الدكتور مصطفى الشابي عميد كلية

وكان معالي الدكتور منصور التركي قد تلقى دعوة من معالي وزير التربية الوطنية الدكتور عز الدين العراقي الذي سبق له في السنة الماضية ان زار المملكة بدعوة من نظيره السعودي . ورافق معالي الدكتور منصور التركي في هذه الزيارة الناجحة وفد هام يتكون من عميد كلية التربية وكلية الزراعة وشخصيات علمية أخرى .

برنامج عمل واسع
وقد أعد للوفد السعودي برنامج عمل واسع تضمن بالخصوص عقد جلسات موسعة مع المسؤولين عن قطاع التعليم العالي في وزارة التربية الوطنية المغربية . ومدير جامعة محمد الخامس بالرباط الدكتور ابن عبد الجليل . هذا بالإضافة الى زيارات الى بعض الجامعات المغربية مثل جامعة القاضي عياض بمراكش وجامعة محمد الأول بمدينة وجدة ومعهد الحسن الثاني للزراعة والبيطرة بالرباط . ومعهد علوم التربية بالرباط . ويمكن الوفد السعودي من الاطلاع على أوجه التقدم العلمي والتكنولوجي والأدري بالجامعات المغربية ..

الوفد السعودي في حفل التكريم الذي اقامه سفير المملكة بالرباط الأستاذ علي ملحد قباني (الثاني على اليسار) ويبدو في الصورة شخصيات فكرية مغربية من بينها الدكتور المهدي بن عبود والمفكر الإسلامي ابوبكر القادري ..

قبل معالي وزير التربية الوطنية المغربي الدكتور عز الدين العراقي الذي رحب به باسم الحكومة المغربية مؤكدا على متانة الروابط التي تربط بين الملكين الشقيقين ..
وقد رافق الوفد السعودي خلال زيارته للمغرب الأستاذ محمد ابن ابراهيم آل عبد السلام مدير المكتب الثقافي السعودي بالرباط ..

سياسة القبضة الحديدية .. تصعد المقاومة اللبنانية

توات الاحتلال توسع عمليات القمع والأرهاب في الجنوب

وجه تسلل رجال المقاومة الوطنية وتوزيع الأسلحة الى الجنوب نجد ان الخط الجديد يستلزم اليقظة في تلك المنطقة حيث تشهد الى التلال المرتفعة في جبل عامل وأرضها تلال تين والشهية حيث تسير على جميع الصفوح الممتدة باتجاه الساحل الغربي . وفي تلك المنطقة وفيه تجمعات الدمش في العمليات التي يشنها رجال المقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين وعملاتهم . وهذا بالطبع يعني تصريعات زعماء العدو بانهم باتوا يسكنون بسلام في الجنوب .
ويقتنع المراقبون بان الصورة تبدو اقل قتامة مما تظهر على الأرض . فبعدما تزايدت قوات الاحتلال شراسة في ممارسة سياسة القمع الحديدية تزداد شراسة العمليات العسكرية التي تعرض كل يوم .
وهنا يبرز سؤال آخر . لماذا تتفقد قوات الاحتلال ممارستها القمعية هذه طالت انها تستعبد علما بان القمع يزيد من تاجيح

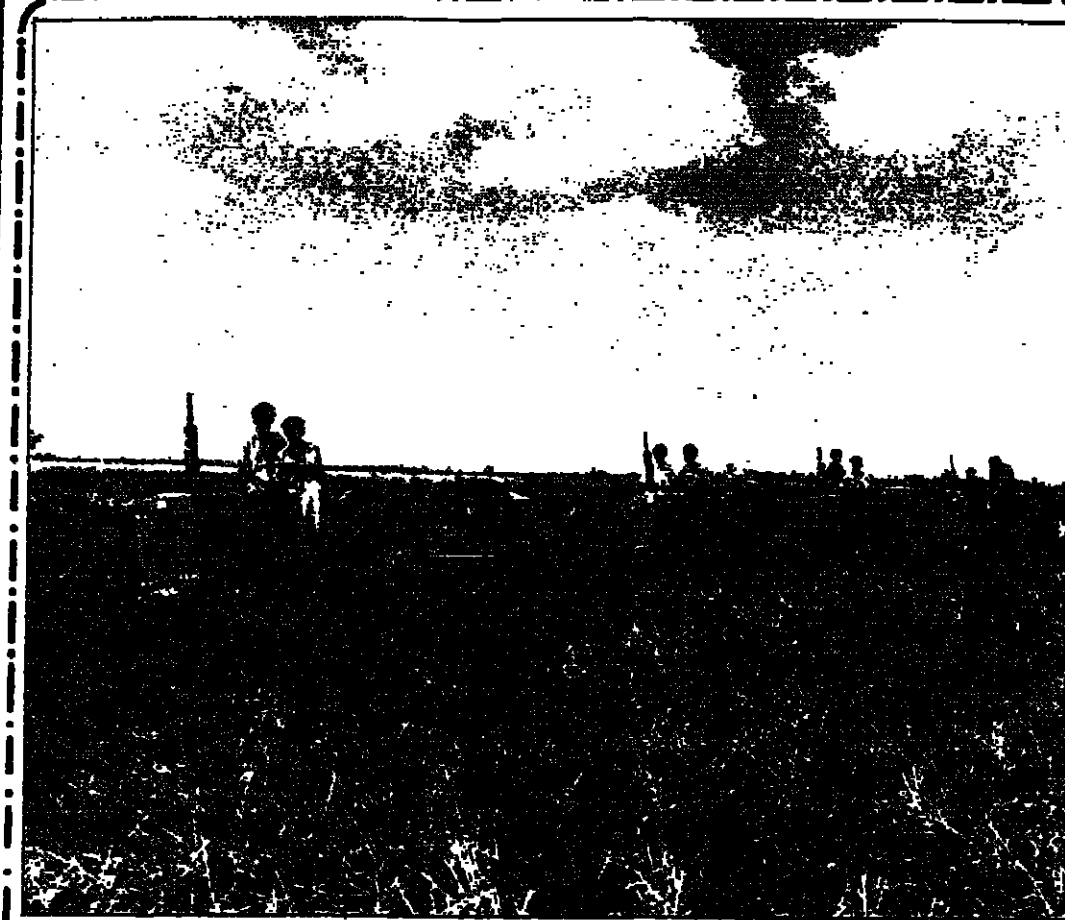
يقدر ما تبدو الصورة قاتمة فإن التمتع في تفاصيلها يبرز انجازات مستقلة قريبة . فما يحدث في (جنوب الجنوب) وهو الاسم المأخوذ عليه بالنسبة للمناطق التي لا تزال تحت الاحتلال الاسرائيلي من اشبه بالكثرة .
بناء جنوب الجنوب يقولون .. ما هي السنة الثالثة تلك تكتل في الاحتلال الاسرائيلي للجنوب . لكننا لم نشعر به فلما لا منذ أسابيع قليلة .
وهم بذلك يشيرون الى سياسة القمع الحديدية التي بدأت سلطات الاحتلال تمارسها ضد الامم في اوجاز المرحلة الأولى من انسحابها من لبنان .
والمراسم الاسرائيلية الجديدة كشرت حيلها للتصديقات . سياسة القمع الحديدية - عبر الابداء - سياسة الأرض المحروقة - سياسة التوجيع .
وجميع هذه السياسات تصنع قمع للقمع والارهاب الذي تحاول اسرائيل عبر تركيز الجيوش وكبح جماح مراد المقاومة الوطنية اللبنانية والتي تنفض عن حين غرة في وجه قوات الاحتلال .

هذا والسياسة الاسرائيلية الجديدة ابعادها واسنوهافتها التالية :
(١) اسقاط زمن المواجهات المدنية التي كانت تحصل بين الامم وقوات الاحتلال الى الدمارات التي كانت تعرضت التي لها . والتطلع الى جميع الامم التي قامت بها قوات الاحتلال بعد الساس عزم من فبراير لم يسمع الاسرائيليين بقيام اي مواجهة عنيفة شعيرة .
الجهة الأولى لعملية التسلل والتمركز بشكل مستمر في اتجاه المنازل والشوارع والساحات لميتون بذلك الامم من التجمع كعادتهم للمواجهة في كل مرة .
(٢) تقويت القوي المواجهة من بعض الجيش وتجميع الواصل بينها وذلك عبر اقامة مواقع لقوات الاحتلال في نقاط استراتيجية تشرف على تلك القرى .
وايضا مثال على ذلك المبع الاسرائيلي الذي اقيم عند مكتب دير فتلون النهر - السامية - عبر رجال والذي يعتبر نقطة وسد في هذه القرى اخذت الى قرى بدياس وديونا .
(٣) خلق حالة من التعرير الامم وذلك عبر قيام المواقع الاسرائيلية وديونا المولة والارهابية بتوجيه امم التجمعات والاطلاق رماس القنص باتجاه القرى والقيام بعمليات تشييد وامم في الحقول وعلى الشوارع . وقد أدى ذلك الى اصابة عدد من المدنيين بين قتيل وجريح .
(٤) الايرك المستمر للامم ولرجال المقاومة الوطنية وذلك عبر القيام بسلسلة متصلة من عمليات الدم والتي طالت هذه ارة عدا كبيرا من القرى في الجنوب والبقاع الغربي .

ان تبقى قوات الاحتلال على منطقة الشريط الحدودي مع توسيع سيطرته تلك المنطقة بحيث تشهد الى التلال المرتفعة في جبل عامل وأرضها تلال تين والشهية حيث تسير على جميع الصفوح الممتدة باتجاه الساحل الغربي . وفي تلك المنطقة وفيه تجمعات الدمش في العمليات التي يشنها رجال المقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين وعملاتهم . وهذا بالطبع يعني تصريعات زعماء العدو بانهم باتوا يسكنون بسلام في الجنوب .
ويقتنع المراقبون بان الصورة تبدو اقل قتامة مما تظهر على الأرض . فبعدما تزايدت قوات الاحتلال شراسة في ممارسة سياسة القمع الحديدية تزداد شراسة العمليات العسكرية التي تعرض كل يوم .
وهنا يبرز سؤال آخر . لماذا تتفقد قوات الاحتلال ممارستها القمعية هذه طالت انها تستعبد علما بان القمع يزيد من تاجيح

ان تبقى قوات الاحتلال على منطقة الشريط الحدودي مع توسيع سيطرته تلك المنطقة بحيث تشهد الى التلال المرتفعة في جبل عامل وأرضها تلال تين والشهية حيث تسير على جميع الصفوح الممتدة باتجاه الساحل الغربي . وفي تلك المنطقة وفيه تجمعات الدمش في العمليات التي يشنها رجال المقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين وعملاتهم . وهذا بالطبع يعني تصريعات زعماء العدو بانهم باتوا يسكنون بسلام في الجنوب .
ويقتنع المراقبون بان الصورة تبدو اقل قتامة مما تظهر على الأرض . فبعدما تزايدت قوات الاحتلال شراسة في ممارسة سياسة القمع الحديدية تزداد شراسة العمليات العسكرية التي تعرض كل يوم .
وهنا يبرز سؤال آخر . لماذا تتفقد قوات الاحتلال ممارستها القمعية هذه طالت انها تستعبد علما بان القمع يزيد من تاجيح

ان تبقى قوات الاحتلال على منطقة الشريط الحدودي مع توسيع سيطرته تلك المنطقة بحيث تشهد الى التلال المرتفعة في جبل عامل وأرضها تلال تين والشهية حيث تسير على جميع الصفوح الممتدة باتجاه الساحل الغربي . وفي تلك المنطقة وفيه تجمعات الدمش في العمليات التي يشنها رجال المقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين وعملاتهم . وهذا بالطبع يعني تصريعات زعماء العدو بانهم باتوا يسكنون بسلام في الجنوب .
ويقتنع المراقبون بان الصورة تبدو اقل قتامة مما تظهر على الأرض . فبعدما تزايدت قوات الاحتلال شراسة في ممارسة سياسة القمع الحديدية تزداد شراسة العمليات العسكرية التي تعرض كل يوم .
وهنا يبرز سؤال آخر . لماذا تتفقد قوات الاحتلال ممارستها القمعية هذه طالت انها تستعبد علما بان القمع يزيد من تاجيح



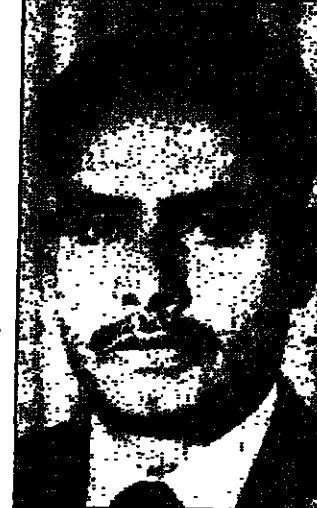
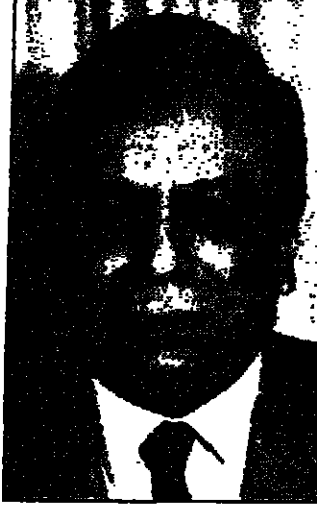
ميكنة الزراعة في بنجلاديش

إرشاد وشودري في اليوم الوطني لبنجلاديش :

المملكة تحتل مكانة فريدة في قلوب المسلمين

مساعدة المملكة وراء التطور الاقتصادي لبنجلاديش

عكاظ - خاص : خلف الغامدي / جدة :
بمناسبة اليوم الوطني وذكرى الاستقلال في بنجلاديش اعرب الرئيس البنجلاديشي حسين محمد ارشاد عن امله بان تزداد العلاقات بين البلدين متانة وقوة وازدهارا في السنوات القادمة بينما أكد مستشار الشؤون الخارجية بحكومة بنجلاديش السفير همايون رشيد شودري ان المملكة تحتل مكانة فريدة في قلوب المسلمين وقال ان العلاقات الودية بين البلدين تنبع جذورها من وحدة ديننا الاسلامي والتاريخ والثقافة .



مستشار الشؤون الخارجية بحكومة بنجلاديش

حسين ارشاد

العربية السعودية لتتبع جذورها من وحدة ديننا الاسلامي والتاريخ والثقافة والمملكة السعودية باحضانها الحرمين الشريفين لتحتل مكانة قدسية فريدة في قلوب مسلمي بنجلاديش .

المصناعات والتنمية الاقتصادية
بالاضافة الى هذا فانها تجرب بالاستثمارات الأجنبية ومشاريع التطوير المشتركة والتي تزرع لها الفروع الطيبة بالدولة .

واضاف قائلا ان بنجلاديش والمملكة العربية السعودية شقيقتان وجهات نظر متطابقة في معظم القضايا الدولية والاقليمية التي تواجه الامم الاسلامية .

الاهداف السياسية الخارجية
واكد ان بنجلاديش تتبع سياسة فعلية وحيوية فيما يتعلق بسياساتها الخارجية وذلك على اساس الاهداف التالية :

- ١ - الصداقة مع الجميع ولاعداء لاحد
- ٢ - الالتزام التام بالمبادئ التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة
- ٣ - احترام سيادة وسلامة حدود كافة الدول
- ٤ - عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى
- ٥ - عدم استخدام القوة في حل المنازعات الدولية
- ٦ - حق كافة الشعوب في تقرير مصيرها

الاهداف السياسية الخارجية
واكد ان بنجلاديش تتبع سياسة فعلية وحيوية فيما يتعلق بسياساتها الخارجية وذلك على اساس الاهداف التالية :
١ - الصداقة مع الجميع ولاعداء لاحد
٢ - الالتزام التام بالمبادئ التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة
٣ - احترام سيادة وسلامة حدود كافة الدول
٤ - عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى
٥ - عدم استخدام القوة في حل المنازعات الدولية
٦ - حق كافة الشعوب في تقرير مصيرها

مكانة فريدة للمملكة
وحول العلاقات مع المملكة قال ان العلاقات الودية بين بنجلاديش والمملكة

مكانة فريدة للمملكة
وحول العلاقات مع المملكة قال ان العلاقات الودية بين بنجلاديش والمملكة

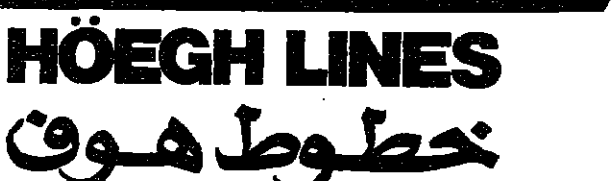


منظر امامي للمحكمة العليا في دكا

أهلاً بكم في المعرض الزراعي السعودي ٨٥

المعرض الزراعي السعودي ٨٥ هو المعرض الرابع للزراعة والصيدا والصناعات الزراعية في مركز المعارض الجديد بالرياض ٣-٦ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٨-٣١ مارس ١٩٨٥ م

في مركز المعارض الجديد بالرياض



ناقلون نظاميون للصناعات الزراعية من الولايات المتحدة الى الشرق الأوسط الطريق الى فضة خدمات شحن متنازة وجديرة بالثقة الى الشرق الأوسط

من اسلم الى الشرق الأوسط تحت اشراف الشركة الى طام في ٣٤ يومًا

خطوط هوف : خدمة الساحل الغربي للرياح البحرية / الشرق الأوسط : ترانسيا سفيك / ترانسيو تيش كومباني :

فوس انجوس ٦٢٩٤١٩٢ (٢٣) سان فراسيسكو ٩٨٦-٧٨٦ (٤١) دويتلاند ٢٢٢٢٣٢٥ (٥٣) سياتل ٦٤٤٧٣٣٢ (٢٠١) فانكوفر بي سي ٦٨٨٦١١ (٢٠٤)

من هيوستون الى جدة في ٢٢ يومًا

خطوط هوف : أوميفوم فيويرت ٢٢٨٢٠/٩٢٠٠ كينومبيس شيكاغو ٣١٢٩٣٩/٤٨٥٧

إف ٢ : فوييت شينج كومباني : نيو أورليانز ٥٠٤ ٥٦١ ٨٥٨٥ ٣٤٤٥ ٧١٣ ٩٥٧ ٦٤٤٠ ٨٢٤ ٦٠٣٥/٨٠٦٦

ملخص عن ملحق تعديل عقد تأسيس شركة محمد العيسى وأولاده

شركة توصية بطله سوية في السجل التجاري لميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ فوما بيس :

الطرف الأول : السيد / محمد إبراهيم العيسى ، العودى الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ الفوقس رقم ١٢٥٨٤٦٥ و تاريخ ١٢/٩/٢٨٤٦٦٦ من سعة الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ أعماله مقم في شارع الخليفة طريقه الميزة محمد " فوما بيس "

الطرف الثاني : السيد / إبراهيم محمد العيسى ، العودى الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ الفوقس رقم ١٢٥٨٤٦٥ و تاريخ ١٢/٩/٢٨٤٦٦٦ من سعة الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ أعماله مقم في شارع الخليفة طريقه الميزة محمد " فوما بيس "

الطرف الثالث : السيد / عبد الله محمد العيسى ، العودى الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ الفوقس رقم ١٢٥٨٤٦٥ و تاريخ ١٢/٩/٢٨٤٦٦٦ من سعة الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ أعماله مقم في شارع الخليفة طريقه الميزة محمد " فوما بيس "

الطرف الرابع : السيد / عبد الله محمد العيسى ، العودى الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ الفوقس رقم ١٢٥٨٤٦٥ و تاريخ ١٢/٩/٢٨٤٦٦٦ من سعة الميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ أعماله مقم في شارع الخليفة طريقه الميزة محمد " فوما بيس "

وبقعة الشركاء الموصدين في الشركة

تم الاتفاق بين الشركاء المذكورين أعلاه على تعديل عقد تأسيس الشركة وإعادة توزيع حصص أسهمهم بينهم ، تبعاً لاشخاص شركائهم موصدين من الشركة وفقاً لما يلي :

أولاً : عدلت المادة الخامسة من عقد تأسيس الشركة بالشكل الآتي :

للمادة الخامسة : (رأس المال : عشرة ملايين ريال سعودي ، السيد / عبد الله محمد العيسى (٨٥٠٠٠٠) ، السيد / إبراهيم محمد العيسى مبلغ (٨٥٠٠٠٠) ، السيد / عبد الله محمد العيسى مبلغ (٨٥٠٠٠٠) ، السيد / عبد الله محمد العيسى مبلغ (٨٥٠٠٠٠))

ثانياً : تبين باقعة مواد عقد التأسيس على ما هي عليه بدون تعديل .

ثالثاً : من ضم ملحق التعديل لهذا تعديل كآلة عدلة ميزة محمد ٢٨٤٩٦٦ عقود الشركات رقم ٢١ صحيفة ٢٠ جلد ١ / ٦ / ١٠٠٥٠٥

فرقة سعيد عطية الشعبية لصوت وصورة

الفرقة ليست خاوية بالفن النبعاوي فقط ..

كروقة واحدة في الجمعية الثقافية ولنا عتاب لفرع الجمعية

● في لندن ولوس أنجلوس كانت أجمل مشاركتنا
● مسئولو الجمعية لا يعرفوننا إلا في المناسبات

لقاء : على قنصل
تصوير : لطفي شاهين

فالمجمع تجارب منا وحاول التعرف
كلية على هذه الفنون وليس فقط مجرد
قضاء وقت واستمتاع ومزارة
● كم عدد أعضاء الفرقة ؟
● الفرقة تتكون من خمسة عشر
عضواً أبرزهم فنان عالم ومحمد
القنصدي وعبد الله إدريس وخالد
عبد الرحمن ومحمد منصور وإسماعيل
عبد الدائم وأحمد السبيعي وأحمد مولا
وعمر خنيسي وإسماعيل عبدالله وإبراهيم ..



عبد الحليم رضى

● مواصلة الاهتمام صوت وصورة بالفنون الشعبية بالملكة
والذين لم يوفوا حقهم اعلامياً نستضيف اليوم احدى هذه الفرق
الشعبية والمؤدية للعديد من انواع الفنون وهي فرقة سعيد
عطية للفن النبعاوي والمسجلة رسمياً في لجنة الفنون الشعبية
بفرع الجمعية بجدة والتي تتنقل في مؤسستها وقادتها سعيد
عطية واداري الفرقة الأستاذ فتيحي عليم ..



طارق عبد الحليم

● البداية
كانت البداية والكل بالفنون الشعبية
عندما فكرت جمع عدد من العناصر
الجيدة التي تقدم الفنون الشعبية
وخاصة الفن النبعاوي وذلك منذ
سنوات ..
● اذا كيف تم لكم التسجيل رسمياً في
فرع الجمعية ومتى ؟
● كان ذلك منذ عامين خلت عندما
افتتحت الجمعية لجنة للفنون الشعبية
في كل فرع من فروع الجمعية بالملكة
هذه اللجان التي تتبع ادارة الفنون
الشعبية برئاسة الشباب .. وعندما
رايت ان فرقتي متكاملة تماماً وعلى قدر
المسؤولية ومؤدية لجميع الفنون الشعبية
اتجهت للتسجيل فكان ان رجب بنا
الأستاذ محمد سليم مدير اللجنة واتم
اجراء التسجيل وكنا اهل ثلاثة فرق
شعبية تسجل في فرع الجمعية بجدة
إضافة الى فرقة مولا هويش وفرقة
إبراهيم ..
● ماهي انواع الفنون الشعبية التي

تقوم بدارتها الفرقة ؟
● جميع الفنون والانماذج مثل
المزامير الشعبية والسسمية والعجل
والنبعاوي ..

● مشاركتنا الفرقة
رسمياً هل للفرقة مشاركات جديدة
وبالأخص وخاصة بها في نفس الوقت ؟
● بالطبع ... في السابق كانت الفرقة
فقط تشارك في الأفراح والمناسبات
الاعلامية واحياء المناسبات العامة وبالطبع
مقابل مادي محدد إلى ان جاء الوقت
الذي سجلت فيه الفرقة رسمياً
واسمحنا تلك بحفلات رسمية ..
● ماهي هذه الحفلات والمناسبات ؟
● كانت اول حفلة تكلف بها هي حفل
اقامه النادي العربي بكة المكرمة وكان
تأريخ حفل سليمان الفارس بعد
شفاة والعديد من الحفلات ..
● هل للفرقة مشاركات خارج مدينة
جدة او خارج الوطن ؟
● نعم فلكل احياناً او شاركتنا في
احياء حفلات عديدة خارج مدينة جدة
كانت اشهرها الجمعية الى ابيها ثم الى
الخارج مثل تونس ولوس أنجلوس ..

● تفصيل الفرقة خارج الوطن
كيف كانت رحلتكم الى تونس
ورحلتكم الى لوس أنجلوس وماهي
التأثير التي حققتموها هناك ؟
● في الحقيقة كانت هذه الرحلات
الفنية بوقفة للعلماء وما احب ان اوضح
ان هذه الرحلات تقوم بتنظيمها ادارة
الفنون الشعبية برئاسة العامة لوزاية
الشباب وانما تكون كمنتخب من الفرق
الأعضاء وليس كما نرى من قبل
في عكاظ من ان هناك فرقاً تدعى الى
الخارج لتمثيل المملكة في الفنون
الشعبية ..

● لم افهم ماذا تقصد ؟
● اعني انكم عندما اخرجتم في
السابق لقاء مع فرقة ابو ملاك كان
حديث الأستاذ أبوإبراهيم من انهم ذهبوا
ليتمثلوا المملكة في تونس وهذا خطأ
فالذي ذهب الى هناك ممثل المملكة
منتخب من الفرق الشعبية للفنون في
المملكة وكان يتكون من فرقتنا وفرقة
مولا هويش وفرقة أبوإبراهيم وغيرها من
الفرق في المناطق الأخرى ..
● وبالفعل فرقة لوس أنجلوس ..
● نفس الموضحة كون منتخب مثل
المملكة هناك وتتألف والصدى الذي
خلفه وراءه عن الفنون الشعبية في
المملكة اعتقد انه لا يزال بين ..



سعيد
عطية
قائد
الفرقة

● شاركنا في حفل تجمع الشباب الخليج ببيوت الشباب
رغم ان الدعوة وجهت لنا في نفس اليوم !



● هل للفرقة مقر دائم لها غير فرع
الجمعية ؟
● نعم هناك مقر ومكتب للتمثيل مع
اصحاب المناسبات ويضم هذا المقر
العديد من الصالات لاجراء البروفات
الجديدة الذي تقدمه ايضاً مستودع
للالات الموسيقية الخاصة بالفرقة
وصالون لاختار الفنانين الصيغ ..
● هل لفرقة بروفات في فرع
الجمعية بمسكنكم اعضاء رسمياً ام
انكم تكتفون بالبروفات الخاصة في
مقركم ؟
● لا كل فرقة لها موعد لاجراء
البروفات في قسم الفنون الشعبية
بالجمعية وموعد فرقتنا هو يوم الاحد
من كل اسبوع ..

● في الحفلات العامة
بالشعبية الحفلات العامة هل
يشترط عليكم صاحب الدعوة تقديم
أغلى او اموار معينة ام تقدمون ما
تريدون ؟
● ممكن لم لا ..
● اذا اراد شيئاً قدمناه له ولكن في
القلب هذا لا يحدث حيث ان الحضور
المشاركين هم من يطلب اثناء ادائها
لواصلاتنا ونحن نلبى بدينا ..
● ماهو اللون الذي تزيينونه في
الأفراح هل هو النبعاوي فقط ؟
● لا .. بل هناك الكثير فحين تقدم
السامري والنبعاوي وغيره .. احياناً
يطلب منا اداء اغنية لخلال مداح او
محمد عبيد فيقوم احدنا بادائها
بطريقة الخاصة ..
● احياناً يحدث ان يشارك في الحفل
فنان صيف وليس عضواً في الفرقة
ويطلب به الحضور ويشاركه في
حالة موافقة وتحيته لاداء وصلته
بحضوركم تزي في كل ترفقه الفرقة
عزفاً او تركونه وحيداً ويقدم
وصلته ..
● انا لاخفي هذا يحدث احياناً
ولكن من طبع فرقتنا ومجموعتنا المتعاون
مع اي فنان يود المشاركة فاستمع لليس
لنا كلنا فقط ..
● متى تأسست الفرقة ؟
● منذ اربع سنوات ..
● تزي ماهي اجمل مشاركة للفرقة او
ماهي الليلة التي تتفكرون ان فرقتكم
فيها كانت رائعة او اكبر واستحوذت
فيها على انتباه الحضور بصورة
مستمرة ..
● حقيقة كثيرة هذه المشاركات
واجباً حسب طلي ما هو غير رسمي
حيث لا يكون هناك رسميات في الحضور
والاداء والتجاوب بين الفرقة والجمهور
وهذا يحدث دائماً عندما يدعوننا الدكتور
عبدالحليم رضى لاجياء مناسبات
خاصة كالاحتفاء بصيغف الجمعية وكان
اجمل هذه المناسبات حفلاً في مقر
الجمعية احتفاء بالفنان الكويتي
ابراهيم الصلال ..
● هل شاركتم احد فنانين المملكة
الكبار في بعض سهراتكم ؟
● ذلك كان كل شرف لاجياء حفلة في
التيار كان بها فنان الغير محمد
عبد ..
● الفرقة هل تجد الدعم الجيد من
الجمعية .. وماذا ينقصها ؟
● نعم ان هناك ايضاً وعوداً من الجمعية

● احدى اعضاء الفرقة
بدمع هذه الفرقة الشعبية اعلامياً من
خلال الصحافة والاذاعة والتلفزيون
وذلك عن طريق ادارة الفرع الا ان هذا
لم يحدث .. ولو انه كان لنا نشاطات
خاصة كتسجيل اربع اوار للتلفزيون
عرض منها اثنان ايضاً المشاركة في
برنامج الأستاذ محمد رجب وتقديم عدد
جيد من الاغنيات والفقرات ونحن
ستدعون لاي مشاركة رسمية ..
● ماهي اقوى رحلتكم الفنية
للخارج وماذا قدمتم فيها ؟
● كانت رحلة فنية الى لندن حيث
عرضنا هناك الرياض لاجياء امسية شعبية
سعودية في عاصمة الفنون هناك وكانت
اكثر من رائعة وقدمنا فيها الجديد
والذي لا يزال تقدمه حالياً في
المناسبات ..
● ماهي اخر مشاركتكم الفرقة ؟
● اخر مشاركتنا كانت مناسبتين في
بيت الشباب الاول وهي التي تحدثنا
عنها بمناسبة مسكر الشباب الخليجي
الضيق في جدة ..
● والثانية الاسبوع الماضي والتي كانت
في حفل مكتب رعاية الشباب الرئيسي
بجدة والذي اقيم ضمن انشاء الاسبوع
الثالث لادوية المنطقة .. حيث مثلتنا
النادي الاكبر بجدة فيها ..

● خالد السلامة
8 اغنية جديدة
صالح الفهد - حائل
انتبه الفنان الشعبي / خالد
السلامة من تسجيل احدث انتاجه
الذي .. وهو 8 اغنية مستوحاة في
شريط .. كاسيت .. ولاغاني هي
1 - على رجوى العبد شوقي حداني
2 - شعرك مات يا فاقه شعورك ..
3 - يا اهل الرياض الحال صارت
عليه ..
4 - اسف ولا والله تصورت انا احوال
5 - مليت انا عيش الفقر والغرابيل
6 - الشقاء يزداد بالثلب الجريح ..
7 - نولا الغلا ما كان عيش ظلي
8 - يا زين يا طيعك تراني تحميت ..



الفرقة في اخر مشاركتها ببيت الشباب بجدة

عابد شاهين

حنين الاذن لابداعات زمان

بين هذه الكثافة من نجوم الغناء والتي تزداد يوماً بعد الآخر لا
تجد تلك الاذن التي تعودت حتى الماضي القريب ذلك الابداع وتلك
الالغاني التي تحتل لها مساحات ليس في اذن المستمع اليها فحسب
بل في اعماق وجدانها تظل ملكاً دائماً لذلك العطاء الذي فحسب
مقومات الاغنية الصالحة لكل زمان ومكان بل انك تجد في بعضها
حلاوة وتجدداً كلما تقدم عليها العمر .. تلك الاذن التي عاشت مع
ذلك الذوق الفني الرفيع من عدد قليل في عهده متحمس
لرسالته ذواق في تعامله مع الكلمة والنغمة تلك الاذن لم يكن امامها
اليوم الا الرجوع لتقليد تلك الاعمال القديمة وقضاء وقت معها مليء
بالمتعة والاستمتاع ولم يستطع هذا السيل المنهم من الاعمال
الحديثة التي يغلب على الكثير منها الارتجال وعدم التروي او بمعنى
اصدق الطابع التجاري ان يضيف الى تلك الابداعات شيئاً الا فيما
ندر .. كل يوم نسمع عن فنان صاعد بل ابالغ ان قلت اننا قد نجد في
اليوم الواحد اكثر من صوت جديد وموهبة غنائية جديدة ولكن لا نجد
مع ذلك الا استمراراً وحنيناً الى الماضي بكل بساطته وصداقه ورفقه
البعيد كل البعد عن التكلف والتورث والاضواء تلك الاذن كم هي
مطلوبة في ظل اغنية صوت الاثنا الموسيقية بكاد يحس كلما كنا حتى
انك تتنسى في بعضها بان لديك القدرة لتجويد الكلمات من الموسيقى
مع العكس لتستقر هذه الحاسة وتهدأ للاستماع ولو بجانب تجد فيه
طعماً ولو بسيطاً من طعم زمان .. تضاعف عدد النجوم وتضاعفت
اعداد الآلات الموسيقية وتضاعف معها ذلك الاصرار للاستماع لنغمة
من انعام زمان .. تزي لو ان اولئك المبدعين الاول كانوا يمتلكون
بجانب ذلك العطاء الصادق والجاد وتلك المخاطبة الفعلية التي تنتقل
من الاذن للقلب هذه الآلات الموسيقية التي تغطي الآن كثيراً من
قصور البعض من نجوم الحاضر تزي لو كان ذلك كيف ستاتي القيمة
الفنية في ظل نجاحاتهم على ايسر الآلات ؟

واقفة
عائزنا نرجع زى زمان
قول للزمان ارجع يا زمان



نور الشريف

نور ومحمود عبدالعزيز في نواهد والوشح

يلتقي النجمان نور الشريف ومحمود عبدالعزيز مرة أخرى في فيلم يخرج سيد
سيف بختون ، نواهد والوشح ، ويتشاركها البطولة صديقة العمري وميمى راتب
وأمنية زكي ..

سبق للنجمنين الالتقاء ومعهما زميلهما حسين فهمي في فيلم - العار - الذي
أخرجته اشرف فهمي وحصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير ..



محمود عبدالعزيز

اليوم .. معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

عبدالله المقنن ، الاحساء
في اطار التعاون المشترك بين فروع
جمعية الثقافة والفنون في كل من
الاحساء والدمام والطائف يفتتح عصر
اليوم بمعرض الجمعية بالاحساء معرض
الفنان التشكيلي الثلاثي والذي يشارك
فيه فنانان على كل فرع ومن بين هؤلاء
الفنانين مزار صالح وسعيد حمد
الخطري ومحمد الحارثي وأحمد
الطوحي ..

كل ذلك يفتح المتحف الجديد الذي
يحتوي على قطع اثرية قديمة اشتهرت
بها المنطقة مثل الأدوات الفخارية
والمصنوعات المعدنية والخوصية وق
الماء، يقام حفل ساهر على مسرح
جمعية الثقافة والفنون بالاحساء يشارك
في احيائه الفنانين سلامة عبداله
عبد الله الزهر ، محروس الهاجري
ايوب خضر ، رابع صفر ، مطلق
دخيل ، صالح الخميس ، حسين
بريشليبي ..

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

معرض تشكيلي وحفل ساهر بالاحساء

على الدرب

عبد الله الخصبي

الإنسان يحب ان يكتشف الاشياء
يجب ان يجرى كل جديد
هذا الإنسان الذي قد ينكر اشياء لا
يرفحها لكنه لا يناقش الروافد في دنياه
بواقعية.
ومن ثم فقد لا يرى الاشياء دائما
باحكامها.
من المؤكد ان الإنسان في كل عصر . في
كل زمن يخضع لنظام الدائرة .
الدائرة هي الوقيد العمل للزمن
وكيل الروافد المحيطة بالزمن
لو تأملنا قوافل الاحياء
لوجدنا انهم جميعا يتحركون من نقطة
البداية من دائرة صغيرة تتعدد كنواثر
تتجدد تكبر ثم تضعف .. تتلاحق تنتشر ثم
يتبعثر المحيط .
الإنسان تستوعبه الدائرة بطويه اتساعها ينته
المق في عمق الحياة في علاقات الاحياء لا بد ان تتماثل
الدائرة وسيطا بين وبين الكثيرين .
وسيطا بينك وبين مالك وطموحاتك ورغباتك قاسما
مشركا بينك وبين الآخرين .

لو سلف حيل الدائرة لتفتحت كل الصلوات لشعر
الإنسان بالاختناق فالإنسان لا يعيش بمفرده اذا ففي
نقطة الصق حتي في مصالح الاحياء ومطالب الحياة
المحور من الدوران داخل الدائرة غير وارء .
الدائرة تتدح في حياتنا ترحم مسالكنا .
كانت في الدائرة من استثناء .
انت او هو خارج عمق الدائرة
اذا فانت او هو خارج ملاكات الحياة اليومية
ان تجد من يأخذ بيوك الى لبسط حقوقك
كأنما الدائرة قانون جاذبية جديد .
اذا خرج الإنسان عن قانون الجاذبية فقد الوزن .
واذا خرج الإنسان من عمق الدائرة فقد الاعتراف
بحقه .
انت خارج الدائرة
فلن تسافر ان تصل اليك الخدمات العامة .
جهك وحكم لا يلقى
في عمق الدائرة تتلاحق مجموعة من الانسجة
والخيوط
تتجمع تتدح بطويها قانون الاتساع
بمقدار ان تتدح بمقدار متساو بين الحيات لمطالبنا .
صدفوني : ليست هذه فلسفة
وليست مسجلة لكنها حقيقة الحياة
ودماغ الاحياء الدائرة قانون قائم .

تسليخ

عبد الواسع مسعود

من اجلها توقفت
اعود اليكم بعد توقف طارىء .. هذا التوقف .
اشعرتني تماما كم هي كبيرة تلك التوقعات التي
تتمش في انحاء بعض زملائي الكتاب والشعراء
والفنانين ومن اصداق القراء .. اغزالي القراء ساكورا
عني .. اتصلوا هاتيا ، ويصيحهم التفت بهم في اكثر
من مناسبة .. جميعهم سائلني .. لماذا توقفت
.. وبك .. وبكثير الاستسالة باختلاف الاماكن
والتوقف القراء . ولم اجد ما اقنع به قرائي غير
والشاعر .. وفي فلا الشاعرا فل انهم شغل
وقد لا يتصور بعضهم ان .. التفت .. الذي توقف قد
اوقف لحظا تتر الجلب والموافق .. حتى ادخلته في
دوامه كبيرة . افقدته القدرة على تدفق الكتابة
ولقرائي اقول : لقد خلقت في وجداني قبل ان
اتكون في احتشائي .
وكت امنية عزيزة عليها فليصحت حقيقة غالية
تزداد حيا وسرورا في عينيها .. ومرضت امي لمرض
معا ، ومرض حزلي وحس الامن جها . وجئت قدرا
بهيجتي وانا اكتب لكم ايام مرضها .. ولم استع
الاشاعر في الكتابة وفي تلك الامم .. فتوقفت لقد
ادركت بانني لا استطيع التفكير في لحظة الامم . وقد
كان كل شيء يمر بصمت .. وتعبت بصمت .. وصمت
حتى الخرس .. الا من واجبات تترني بها الحبة التي
تزيل عني الكثير في غمرة الظروف الصعبة .. تلك
الكثير التي عشتها معكم عبر رتي الهاتف
تستمرسون ..

وتستمرسون حتي خجلت منكم ومن نيش الجنوبي
البحار .. لقد ادركت انني معكم في معومات الحياة
من طيق .. المرسة .. الى حياء .. المغني .. وحتى
تكوني .. المساء اللأوردية انتباه بوقعة المشرق
الجزائري .. ومقعة السهر الصبياني .. واخر الاحلام
لحظاات الهجير والحلقات جبين الرياح .. رواج الغيرة
ورواج الامطار الومسية الصيفية التي تقو بربواض
والقاضي .. و .. اللل .. وربواض .. التراب .. الذي يمتد
منحنيها جروس التملعات المحفوظة بالامل وبلاستيشار
بالتسليخ ..
عرفت استساراكم فكبرت كاشباب المجد ومزاره
الخاوي تتفتق كاشباب الزنق واكمام التدرج حرجشة
.. السكب .. القفي الذي يكتش بالجلف ويبيض
.. هذا العطر .. هذه الدغدغات اللذبة ككلم
البحر .. والحدوة كالعنق الصبياني الزين .. واشكركم
بكل تسحر الحبيب الجنوبي .. وكل الهوس المحمود
والنفس والحبابة وكل من غمرني بالأسفة . قارئي
العزيز / فلسفة .. القوة .. عند تنهت قامت الدنيا
واعصتها ومات .. تنهت .. وقيله .. زباد شت .. الذي
تكم طويلا .. وتبقى القوة الجنوبية .. قوة المواقف
وقوة المودة وقوة الغل التي تتسحب في الانشياء كما
تتسحب .. العفوية .. والغضب ومن الصبر
.. الجيزاني .. على زمن المشق .. الصبياني ..

ولقارئي الذي قال (ارجو ان تكتب) ومن قال
(المذاق توقف ينك) اليهم يخفي التفت ويخفي على
امل ان يتراوى بالاستمرار كالودة والمطف .. ويخفي
بالقول واللفظ والاستقرار المحب . كذلك اقول لكم
واقول .. لن .. لقد تسحتت الاحوال وسيف امضي معكم
بين الحانة وبين الانب .. اما زملاء الحرف . الشعر
والنثر قائل لهم : رب علة تهب ريثا .. وعلى طريق
الحب والشرق والانشام . اقول لكم ان لقاء قريب في
الاسبوع القادم مع حداثتي

في الحياة



عن «هبرالد تريبيون»

نأقوس خطر ، ينذر بالخطر
في حالات الفصل التصفي وغير التصفي . غير موجودة في
فأوس العمل اليابني . وهكذا فإن العامل والموظف اليابني
امن على مستقبله . ومستقبل ابنائه
العمل والموظف اليابني . فوصاحب العمل . وهو ملكه
الحقيقي . وليس للماسمين لذا فهو يعمل في المصنع او في
المكتب . وكأنه يعمل في مصنعه . او مكتبه . فللمصانع
والشركات اليابنية لا يوجد فيها اجراء بغير ما يوجد شركاء في
العمل .
وفي نهاية مقال الاسبوع الماضي . تسامنا ثلاثة اسئلة .
وعندنا الاجابة عليها هذا اليوم . وقد جاءت الاسئلة الثلاثة على
النحو التالي

قارنا في الاسبوع الماضي . في الجزء الاول من هذا المقال
الحديث الطويل . الذي قاله البروفيسور اليابني (اكيوكاتو)
عن سر اسرار نجاح الاقتصاد الياباني التجاري . والصناعي .
ولعل القارئ الذي المتأمل . قد فهم جيدا ما يعنيه
البروفيسور (اكيوكاتو) من عباراته . التي جاءت كوثيقة من
وثائق نجاح اي اقتصاد . ببعديه التجاري والصناعي . عندما
قال بوضوح
- ان النظام الراسمالي في اوروبا وامريكا . يعتبر العامل او
الموظف آلة . لذا فهو لا يتواني عن فصل اي نسبة من العمل
والموظفين عند اول بادرة كساد اقتصادي .. فلنظام الراسمالي
يعتبر الاقتصاد سفينة وعلى (فرار السفينة) وهم (العمال
والموظفون) ان يكونوا اول من يقفز من السفينة . عند اول
الخطر

في كل ما حصل ..
- كيف نقايجي هذا العامل او هذا الموظف
بالفصل بعد طول خدمة وامانة خدمة . وشرف
خدمة . لكننا قد وضعنا تحت جلوسنا شحما لا
لزم له . ولا ضرورة له . ولا مير له . فلما
اردنا ازالة هذا الشحما لم نستطع ازالته الا مع
العمل . وكسر العظم ...

تقولون لي اين الانظمة العمالية عن كل
هذا ..
- اقول لكم لو اجتمعت كل انظمة العالم
العمالية على ان تصلح من حال فمة ما تخطى
في الحسابات الالوية والحسابات الختامية .
دون ان يكون هناك تعاون من الشركات نفسها
وإحساس بالوعي والالتزام الوطني . لما
استطاعت ان الاصلاح سيلا ..
وهكذا راننا هذه القوائم الطويلة من
الموظفين والاداريين السعوديين والبر
والاجانب تتوالى من بعض الشركات . واحدة
تلو الاخرى .. تاركة انطباعين متناقضين :
الاول : انه قد حان الوقت لازالة هذا
الشحما الارابي الذي تركته حقيقة الطفرة
بترام على هذا النحو . وما دام الاقتصاد
كل يجه نحو الرشد فالاو ايضا بالقطاع
الخاص ان يجه نحو هذا الاتجاه . وان اي
امرار على السير باتجاه معاكس لتجاه تيار
الاقتصاد الوطني . سوف يؤدي بالقطاع
الخاص الى الهلاك ..

والثاني : ان الشحما الذي ازيل قد ازيل
بشكل استغراقي الى درجة ان ازالة هذا
الشحما في بعض الشركات قد تم بطريقة اقرب
منها الى القمع الاداري منها الى الاصلاح
الاداري . وشعر بعض الاداريين الذين طلتهم
حملات ازالة الشحما الزائد . بانهم قد اصيبوا
بما اصيب به البرامكة في تنكيتهم ايام
العيسيين . وتمثل كل واحد نفسه وكأنه
(الفضل بن سهل) المنكوب .. ذلك ان الذعر
الذي اصاب بعض ادرات الشركات . نتيجة
لتصورهم الخاطيء لمستقبل الاقتصاد
الوطني . قد ادنى بهم الى التخلي عن اتخاذ
قرارات إعادة لم (الشحما) . واعادة ضم
(المتنثر) من جديد .. كما أدى بهم الى الخلط
بين الشحما واللحم . وحتى العظم ...

فعل استطعنا ان نجيب ان اسئلنا

فعدنما ارادوا ازالة الشحما ازالوا معه
اللحم . الذي كان يؤدهم بالدم . وكسروا
معه العظم الذي كان الهيكل الاساسي لقيام
اي كيان اقتصادي خاص . او عام ..

العمل (البلع) الذي اصاب بعض رجال
الاعمال لا مير له . ولا ضرورة له ..
لقد أدى هذا (البلع) الى زعزعة مفهوم
الامن الوظيفي . لدى شركات القطاع
الخاص .. هذا الامن الذي يعتبر جزءا لا
يتجزأ من الامن الاقتصادي ككل ..

فاذا لم يكن الموظف الوطني . او حتى
الموظف العربي غير امن على مستقبله في عمله
الوظيفي . فكيف يطلب منه ان يعطي العطاء
العملي . والمطاء الوظيفي المطلوب ..
ان الإنسان هدف من اهداف التنمية
دائما .. وخطط التنمية السابقة واللاحقة
وضعت الإنسان امامها اول وآخرها كهدف
رئيسي لها . تربيته . تعليمه . تأهيله
العمل . ايجاد فرص العمل المناسبة له .
حملة عمله من التوقف . وحملة امته
الوظيفية . وخطط التنمية ليست هي الدولة
فقط . ليست الدولة فقط هي التي تضع
هذه الخطط وتنفذها وتجيئ ثمارها .

ان كل مواطن مسئول عن خطط التنمية
الوظيفية . ومسؤوليته تتحدد في تنفيذ الجانب
المطلوب منه . وهو مساعدة الدولة في
تربية . وتعليم . وتأهيل . وحملة امن
المواطن .. امته الغذائي . وامنه
الصناعي . وامنه الوظيفي ..

ان رجال الاعمال مطالبون بان ينظروا الى
مصالحهم الخاصة من خلال مصلحة المجتمع ككل .
ومن خلال مصلحة المجتمع ككل . ان
كل تصرف . وكل نظرة خاصة سواء كانت
اقتصادية . او اجتماعية . او سياسية . او
ثقافية . يمتد الى مصلحة الوطن
ومصلحة المجتمع تؤدي بنتائجها الى ان
تكون عامل دهم . اكثر منه عامل بقاء .

ان المطلوب في هذه الفترة الاقتصادية
التي تعتبر نقلة اقتصادية من حقبة الى
حقبة اكثر رشدا . وقرشيدا . ورشادا . هو
ان تعمل العقل والمنطق والضمير . وتتخلل
المستقبل . ومصصلحة الوطن ومصصلحة
المجتمع ..

فعل استطعنا ان نجيب ان اسئلنا

فعدنما ارادوا ازالة الشحما ازالوا معه

اللحم . الذي كان يؤدهم بالدم . وكسروا

معه العظم الذي كان الهيكل الاساسي لقيام

اي كيان اقتصادي خاص . او عام ..

العمل (البلع) الذي اصاب بعض رجال

الاعمال لا مير له . ولا ضرورة له ..

لقد أدى هذا (البلع) الى زعزعة مفهوم

الامن الوظيفي . لدى شركات القطاع

الخاص .. هذا الامن الذي يعتبر جزءا لا

يتجزأ من الامن الاقتصادي ككل ..

فاذا لم يكن الموظف الوطني . او حتى

الموظف العربي غير امن على مستقبله في عمله

الوظيفي . فكيف يطلب منه ان يعطي العطاء

العملي . والمطاء الوظيفي المطلوب ..

ان الإنسان هدف من اهداف التنمية

دائما .. وخطط التنمية السابقة واللاحقة

وضعت الإنسان امامها اول وآخرها كهدف

رئيسي لها . تربيته . تعليمه . تأهيله

العمل . ايجاد فرص العمل المناسبة له .

حملة عمله من التوقف . وحملة امته

الوظيفية . وخطط التنمية ليست هي الدولة

فقط . ليست الدولة فقط هي التي تضع

هذه الخطط وتنفذها وتجيئ ثمارها .

ان كل مواطن مسئول عن خطط التنمية

الوظيفية . ومسؤوليته تتحدد في تنفيذ الجانب

المطلوب منه . وهو مساعدة الدولة في

تربية . وتعليم . وتأهيل . وحملة امن

المواطن .. امته الغذائي . وامنه

الصناعي . وامنه الوظيفي ..

ان رجال الاعمال مطالبون بان ينظروا الى

مصالحهم الخاصة من خلال مصلحة المجتمع ككل .

ومن خلال مصلحة المجتمع ككل . ان

كل تصرف . وكل نظرة خاصة سواء كانت

اقتصادية . او اجتماعية . او سياسية . او

ثقافية . يمتد الى مصلحة الوطن

ومصلحة المجتمع تؤدي بنتائجها الى ان

تكون عامل دهم . اكثر منه عامل بقاء .

ان المطلوب في هذه الفترة الاقتصادية

التي تعتبر نقلة اقتصادية من حقبة الى

حقبة اكثر رشدا . وقرشيدا . ورشادا . هو

ان تعمل العقل والمنطق والضمير . وتتخلل

المستقبل . ومصصلحة الوطن ومصصلحة

المجتمع ..

فعل استطعنا ان نجيب ان اسئلنا

فعدنما ارادوا ازالة الشحما ازالوا معه

اللحم . الذي كان يؤدهم بالدم . وكسروا

معه العظم الذي كان الهيكل الاساسي لقيام

اي كيان اقتصادي خاص . او عام ..

العمل (البلع) الذي اصاب بعض رجال

الاعمال لا مير له . ولا ضرورة له ..

لقد أدى هذا (البلع) الى زعزعة مفهوم

الامن الوظيفي . لدى شركات القطاع

الخاص .. هذا الامن الذي يعتبر جزءا لا

يتجزأ من الامن الاقتصادي ككل ..

فاذا لم يكن الموظف الوطني . او حتى

الموظف العربي غير امن على مستقبله في عمله

الوظيفي . فكيف يطلب منه ان يعطي العطاء

العملي . والمطاء الوظيفي المطلوب ..

ان الإنسان هدف من اهداف التنمية

دائما .. وخطط التنمية السابقة واللاحقة

وضعت الإنسان امامها اول وآخرها كهدف

رئيسي لها . تربيته . تعليمه . تأهيله

العمل . ايجاد فرص العمل المناسبة له .

حملة عمله من التوقف . وحملة امته

الوظيفية . وخطط التنمية ليست هي الدولة

فقط . ليست الدولة فقط هي التي تضع

هذه الخطط وتنفذها وتجيئ ثمارها .

ان كل مواطن مسئول عن خطط التنمية

الوظيفية . ومسؤوليته تتحدد في تنفيذ الجانب

المطلوب منه . وهو مساعدة الدولة في

تربية . وتعليم . وتأهيل . وحملة امن

المواطن .. امته الغذائي . وامنه

الصناعي . وامنه الوظيفي ..

ان رجال الاعمال مطالبون بان ينظروا الى

مصالحهم الخاصة من خلال مصلحة المجتمع ككل .

ومن خلال مصلحة المجتمع ككل . ان

كل تصرف . وكل نظرة خاصة سواء كانت

اقتصادية . او اجتماعية . او سياسية . او

ثقافية . يمتد الى مصلحة الوطن

ومصلحة المجتمع تؤدي بنتائجها الى ان

تكون عامل دهم . اكثر منه عامل بقاء .

ان المطلوب في هذه الفترة الاقتصادية

التي تعتبر نقلة اقتصادية من حقبة الى

حقبة اكثر رشدا . وقرشيدا . ورشادا . هو

ان تعمل العقل والمنطق والضمير . وتتخلل

المستقبل . ومصصلحة الوطن ومصصلحة

المجتمع ..

فعل استطعنا ان نجيب ان اسئلنا

فعدنما ارادوا ازالة الشحما ازالوا معه

اللحم . الذي كان يؤدهم بالدم . وكسروا

معه العظم الذي كان الهيكل الاساسي لقيام

اي كيان اقتصادي خاص . او عام ..

العمل (البلع) الذي اصاب بعض رجال

الاعمال لا مير له . ولا ضرورة له ..

لقد أدى هذا (البلع) الى زعزعة مفهوم

الامن الوظيفي . لدى شركات القطاع

الخاص .. هذا الامن الذي يعتبر جزءا لا

يتجزأ من الامن الاقتصادي ككل ..

فاذا لم يكن الموظف الوطني . او حتى

الموظف العربي غير امن على مستقبله في عمله

الوظيفي . فكيف يطلب منه ان يعطي العطاء

العملي . والمطاء الوظيفي المطلوب ..

ان الإنسان هدف من اهداف التنمية

دائما .. وخطط التنمية السابقة واللاحقة

وضعت الإنسان امامها اول وآخرها كهدف

رئيسي لها . تربيته . تعليمه . تأهيله

العمل . ايجاد فرص العمل المناسبة له .

حملة عمله من التوقف . وحملة امته

الوظيفية . وخطط التنمية ليست هي الدولة

فقط . ليست الدولة فقط هي التي تضع

هذه الخطط وتنفذها وتجيئ ثمارها .

ان كل مواطن مسئول عن خطط التنمية

الوظيفية . ومسؤوليته تتحدد في تنفيذ الجانب

المطلوب منه . وهو مساعدة الدولة في

تربية . وتعليم . وتأهيل . وحملة امن

المواطن .. امته الغذائي . وامنه

الصناعي . وامنه الوظيفي ..

ان رجال الاعمال مطالبون بان ينظروا الى

مصالحهم الخاصة من خلال مصلحة المجتمع ككل .

ومن خلال مصلحة المجتمع ككل . ان

كل تصرف . وكل نظرة خاصة سواء كانت

اقتصادية . او اجتماعية . او سياسية . او

ثقافية . يمتد الى مصلحة الوطن

ومصلحة المجتمع تؤدي بنتائجها الى ان

تكون عامل دهم . اكثر منه عامل بقاء .

ان المطلوب في هذه الفترة الاقتصادية

التي تعتبر نقلة اقتصادية من حقبة الى

حقبة اكثر رشدا . وقرشيدا . ورشادا . هو

ان تعمل العقل والمنطق والضمير . وتتخلل

المستقبل . ومصصلحة الوطن ومصصلحة

المجتمع ..

فعل استطعنا ان نجيب ان اسئلنا

فعدنما ارادوا ازالة الشحما ازالوا معه

اللحم . الذي كان يؤدهم بالدم . وكسروا

معه العظم الذي كان الهيكل الاساسي لقيام

اي كيان اقتصادي خاص . او عام ..

العمل (البلع) الذي اصاب بعض رجال

الاعمال لا مير له . ولا ضرورة له ..

لقد أدى هذا (البلع) الى زعزعة مفهوم

الامن الوظيفي . لدى شركات القطاع

الخاص .. هذا الامن الذي يعتبر جزءا لا

يتجزأ من الامن الاقتصادي ككل ..

فاذا لم يكن الموظف الوطني . او حتى

الموظف العربي غير امن على مستقبله في عمله

الوظيفي . فكيف يطلب منه ان يعطي العطاء

العملي . والمطاء الوظيفي المطلوب ..

ان الإنسان هدف من اهداف التنمية

دائما .. وخطط التنمية السابقة واللاحقة

وضعت الإنسان امامها اول وآخرها كهدف

رئيسي لها . تربيته . تعليمه . تأهيله

العمل . ايجاد فرص العمل المناسبة له .

حملة عمله من التوقف . وحملة امته

الوظيفية . وخطط التنمية ليست هي الدولة

فقط . ليست الدولة فقط هي التي تضع

هذه الخطط وتنفذها وتجيئ ثمارها .

ان كل مواطن مسئول عن خطط التنمية

الوظيفية . ومسؤوليته تتحدد في تنفيذ الجانب

المطلوب منه . وهو مساعدة الدولة في

تربية . وتعليم . وتأهيل . وحملة امن

المواطن .. امته الغذائي . وامنه

الصناعي . وامنه الوظيفي ..

ان رجال الاعمال مطالبون بان ينظروا الى

مصالحهم الخاصة من خلال مصلحة المجتمع ككل .

ومن خلال مصلحة المجتمع ككل . ان

المستحق

[illegible]

...the fact that the *in vitro* and *in vivo* results are in good agreement, and that the *in vivo* results are in good agreement with the results obtained from the *in vitro* studies.

ترجمت برسانتكم على العنوان التالي صفحة في
جريدتكم جريدة عكاظ ص ٩٢١٨ عدد ٢١٣



الميزانية العمومية ف ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م

٥. تعتبر الايضاحات الظاهرة من رفقاً ١ الى رفقاً ١٢ جزءاً لا يتجزأ من القوائم المالية.

قائمة مصداق واستخدا الاموال
للسنة المنتهية في ٣١ دسمبر ١٩٨٤م

٥ تعبيرا لإيضاحات الظاهر من رقم ١ إلى رقم ١٣ جزء لا يتجزأ من القوائم المالية.

تقرير مراجعي الحسابات

السادة مساهمي بنك القاهرة السعودى المحترمين -

لقد فحصنا الميزانية العمومية كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ م وحساب الأرباح والخائر والتخصيص وقائمة مصادر واستخدام الأموال للسنه المنتهية في ذلك التاريخ لبنك القاهرة السعودى شركة مساهمة سعودية - ولبنية على الضمحات من ٢ الى ١٢ ، وفقا لعايير المراجعة المتعارف عليها ، وقد شغل فحصنا الجراء الاختبارات اللازمة للسلطات المحاسبية وغير ذلك من إجراءات المراجعة الأخرى التي وجدناها ضرورية وحصلنا على المعلومات التي طلبناها - في رأينا أن القوائم المالية المشار إليها أعلاه تظهر بعدل المركز المالي للبنك في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ م ونتائج أعماله ومصادر واستخدام أمواله للسنه المنتهية في ذلك التاريخ وفقا للبيانات المحاسبية الواردة في إيضاح رقم (٢١) ، ولأسس المحاسبية الأخرى المتعارف عليها -

نوجه الانتباه إلى إيضاح رقم (٧) حول الخصائص الحقيقية التي نتجت عن العمل بالمعادن الثمينة للسنوات السابقة لعام ١٩٨٣ م -

التاريخ ٢٣ جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ
الموافق ١٤ مارس ١٩٨٥ م

عن وف مري وشركاهم
جوني ديز موند سيد (محاسب قانوني) قيد سجل المحاسبين القانونيين رقم (٥٣)

الرأشد:
عبد العزيز بن راشد الراشد (محاسب قانوني) قيد سجل المحاسبين القانونيين رقم (٥٠)

